

ÖĞRENME STİLLERİNE GÖRE DERS ÇALIŞMA ÖNERİLERİ

Öğrenme stilini bilmek akademik başarıyı artırır.

01

Öğrenme sürecindeki güçlü ve zayıf yönlerinin farkına varmamızı sağlar.

02

Bu yönlerimizi tespit ederek öğrenmelerimizi kolaylaştırır.

03

Bir kişi birden fazla öğrenme stiline sahip olabilir.

04

Sahip olunan öğrenme stilleri farklı düzeylerde kullanılabilir.

05

Öğrenme stilleri kesinlikle değişmez değildir.

ÖĞRENME STİLLERİ

Her bir öğrencinin yeni ve zor bilgiyi öğrenmeye hazırlanırken, öğrenirken ve hatırlarken farklı ve kendilerine özgü yollar kullanmasıdır. Bunlar;

görsel
öğrenme
stili

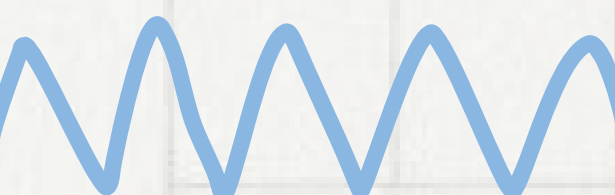
işitsel
öğrenme
stili

dokunsal
öğrenme
stili





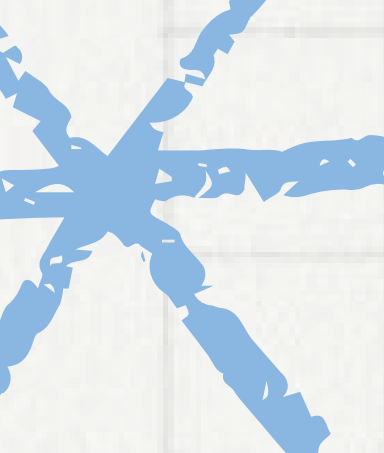
**Öncelikle;
var olan
öğrenme
stilinizi
keşfetmek için
envanteri
uygulayalım.**



Puanlama:

Her sorunun cevabını (G), (İ) ve (D) olarak not alın. Envanter sonunda her harf için yapılan işaretlemeleri toplayın.

En fazla sayıyı toplayan alan sizin baskın olan stilinizi gösterir. Ama çoğu kimse aynı anda bütün stilleri kullanabilir.



01.

Bir şeyi yapmayı öğrenirken, en iyi şöyle öğrenebilirim :

- (G) Birisi bana gösterirken izlersem.
- (İ) Birisi bana anlatırsa ve ben dinlersem.
- (D) Kendi kendime yapmaya çalışırsam.

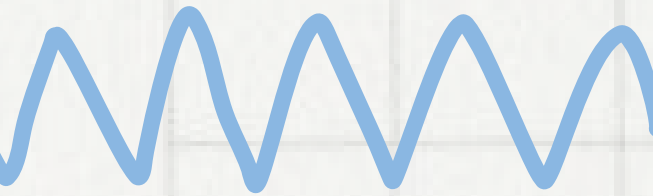
02.

Bir şeyi okurken :

- (G) Okuduklarımı gözümün önüne getiririm.
- (İ) Ya yüksek sesle okur ya da sözcüklerin seslerini kafamın içinde duyarım.
- (D) Genellikle kıpır kıpır olurum ve okuduklarımı hissetmeye çalışırım.

03.

Bir yer tarif etmem istenirse :

- (G) Tarif etmem gereken yeri gözümün önüne getiririm ya da çizerek tarif ederim.
 - (İ) Sözel olarak tarif etmekte güçlük çekmem.
 - (D) Elimle ya da bütün bedenimle hareket ederek tarif ederim.
- 
- 

04.

Bir sözcüğün nasıl yazılacağından emin değilsem :

- (G) Yazıp doğru görünüp görünmediğine bakarım.
- (İ) Söyleyerek doğru olup olmadığına bakarım.
- (D) Yazıp bana iyi gelip gelmediğine bakarım.

05.

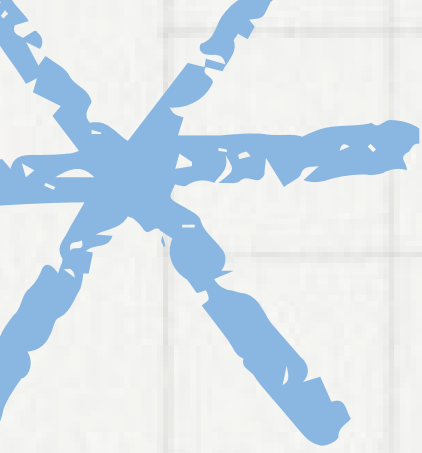
Yazı yazarken :

- (G) Harflerin ve sözcüklerin düzenli görünmesine dikkat ederim.
- (İ) Genellikle harfleri ve sözcükleri kendi kendime söylerim.
- (D) Kalemime bastırıp yazdığım yazının akışını hissetmeye çalışırım.

06.

Bir listeyi aklımda tutmam gerekirse :

- (G) Listeyi yazarım.
- (İ) Kendi kendime tekrar ederim.
- (D) Hareket ederken ellerimin parmaklarıyla listedeki maddeleri ilişkilendiririm.



07.

Tercih ettiğim öğretmenler :

- (G) Ders anlatırken tahta ya da tepegöz kullananlardır.
- (İ) Etkili bir şekilde ders anlatanlardır.
- (D) Bizim hareketli katılımımızı sağlayanlardır.

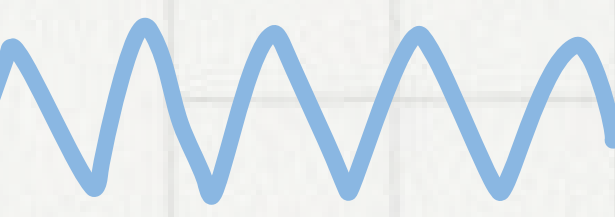
08.

Konsantre olmaya çalışırken güçlük çektiğim durumlar :

- (G) Sınıfta çok fazla kalabalık şey ve hareket varsa.
- (İ) Sınıfta çok fazla gürültü varsa.
- (D) Uzun süre hareketsiz oturmam gerekirse.

09.

Problem çözerken :

- (G) Problemi görebilmek için şekil çizerim.
 - (İ) Problemi kendi kendime seslendiririm.
 - (D) Hareket eder ya da objeleri hareket ettirerek düşünürüm.
- 
- 

10.

Bir şey inşa etmek için yönergeler verildiğinde :

(G) Onları sessizce okur ve parçaların nasıl bir araya geleceğini gözümün önüne getirmeye çalışırım.

(İ) Yönergeleri yüksek sesle okur ve parçaları birleştirirken kendi kendime konuşurum.

(D) Önce parçaları bir araya getirir (birleştirir) sonra da yönergeleri okurum.

11.

Bir şeyi beklerken kendimi meşgul etmek için :

(G) Etrafa bakınırım, başkalarını izlerim ya da okurum.

(İ) Başkalarıyla konuşur ya da onları dinlerim.

(D) Etrafta dolaşırım, elimde birşeylerle oynarım ya da otururken ayaklarımı sallarım.

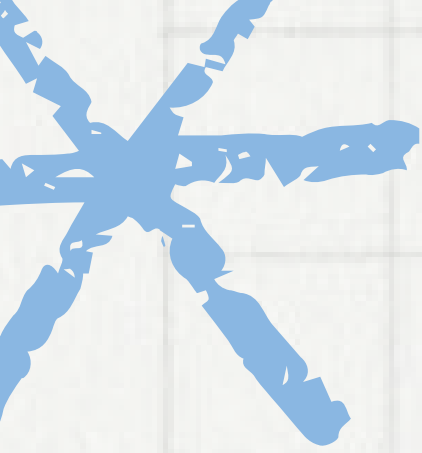
12.

Eğer sözlü olarak birisine bir şeyi tarif etmem gerekse :

(G) Ksaca anlatırım çünkü uzun konuşmayı sevmem.

(İ) Çok detaylı anlatırım çünkü konuşmayı severim.

(D) Konuşurken hareketlerle de desteklerim.



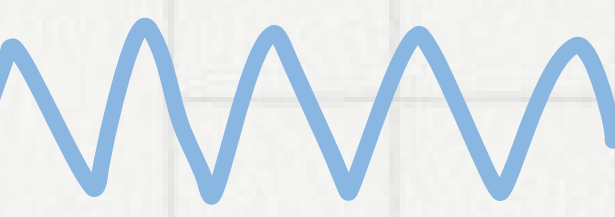
13.

Birisi bana sözlü olarak bir şeyi anlatırken :

- (G) Söylediklerini gözümün önüne getirmeye çalışırım.
- (İ) Dinlemekten hoşlanırım ama kesip ben konuşmak isterim.
- (D) Eğer anlatımı detaylı ve uzun olursa sıkılırım.

14.

İsim hatırlamaya çalışırken :

- (G) Yüzleri hatırlarım ama isimleri unuturum.
 - (İ) İsimleri hatırlarım ama yüzleri unuturum.
 - (D) İsim ya da yüz hatırlamam ama o kişiyi tanıdığım durumu hatırlarım.
- 
- 

envanter sonuçlarımızı yorumlayalım.

Harflerin işaretlenme sayısına
baėlı olarak ;

(G) (i) (D)
Görsel İşitsel Dokunsal

öğrenme stiline sahip olduėunuz ortaya
ıkacaktır. Bir kimse birden fazla öğrenme
stiline sahip olabilir.



Görsel öğrenme stili

1.

Bu öğrenme stiline sahip insanlar, bilgi görsel ve yazılı şekilde sunulduğunda en iyi şekilde öğrenir.

2.

Bu öğrenciler sessiz bir ortamda ve yalnız çalışmaktan hoşlanırlar. Ayrıca bilgileri hatırlamak için zihinlerinde canlandırırlar.

3.

Harita, poster, şema, grafik gibi görsel araçlarla kolay öğrenirler ve bu araçlarla öğrendiklerini kolay hatırlarlar.

4.

Dağınık, düzensiz ortamlarda çalışamaz, huzursuz olurlar.



Çalışırken renkleri kullanabilir. (fosforlu ve diğer renkli kalemler, özellikle zıt renkler göze daha çarpıcı geldiği için bilginin hatırlanması kolaylaşır.)



Kitapların kenarlarına bir bakışta, o bölümü hatırlatacak sembol ve şekiller çizilebilir.



Ders dinlerken not alabilir. Aldığı notları şekillerle sembolize edebilir.

GÖRSEL ÖĞRENME STİLİNE SAHİP ÖĞRENCİLERİN ÖĞRENMELERİNİ VE HATIRLAMALARINI KOLAYLAŞTIRMAK İÇİN ÖNERİLER;



Çalışma kartları hazırlayabilir. Elde taşınabilecek ebatlarda renkli karton veya renkli kağıtlara konu özetlerini (anahtar ifadeler),formülleri, tarihleri, kısa bilgileri vb. yazabilir. Bu kağıtları yanında taşıyıp arada bir bakılması akılda kalmasını kolaylaştırabilir.



Harita , şema ve diğer görsel araçlar için kısa açıklamalar yazabilir. Karmaşık konuları çeşitli şekillere dönüştürebilir. (zihin haritası tekniği)



Hafızasında tutması gereken bilgileri yapışkanlı kağıda yazarak günlük sık kullanılan aynaya, duvara, çalışma masası vb. yerlere yapıştırarak görsel hatırlatıcılar kullanabilir.

İşitsel öğrenme stili

1.

Bu öğrenme stiline sahip insanlar, bilgi sözel şekilde sunulduğunda en iyi öğrenir.

2.

Bir sınıf ortamında dersi dinleyerek veya tartışma gruplarına katılarak dersi daha iyi öğrenirler. Bir şeyi hatırlamaya çalıştıklarında yüksek sesle tekrar eder, bilginin açıklanış şeklini zihinlerinde tutmaya çalışırlar.

3.

Şive ve telaffuzları hemen kavrarlar. Öğrenilmek istenen konunun değişik şivelerde tekrar edilmesi kalıcılığı artırır.

4.

Yabancı dil öğrenmeye yatkındırlar.



Grupla ve/veya bir
çalışma arkadaşıyla
çalışabilir.



Konuları tekrar ederken yüksek
sesle okuyabilir. Ses kayıt cihazı
kullanabilir,okuduklarını
kaydederek kendi ses kayıt
arşivini oluşturabilir. Sınava
hazırlanırken bu kayıtları dinlemek
etkili olabilir.



Bellekte tutulması gereken
bilgiler için çeşitli melodiler
oluşturabilir. Bu melodilerin
komik, saçma ve eğlenceli
olması öğrenmeyi kalıcı
hale getirebilir. Şive
kullanabilir.

↖ ↗

İŞİTSEL ÖĞRENME STİLİNE SAHİP ÖĞRENCİLERİN ÖĞRENMELERİNİ VE HATIRLAMALARINI KOLAYLAŞTIRMAK İÇİN ÖNERİLER;

↙ ↘



Önemli konular ve
talimatları yüksek sesle
okuyabilir.



Problemleri çözerken
sesli düşünmeleri
yardımcı olabilir.



Öğrendiklerini
pekiştirmek için
kendilerine ve
başkalarına sesli olarak
öğrendiklerini tekrar
anlatabilirler.

Dokunsal öğrenme stili

1.

Bu öğrenme stiline sahip insanlar, fiziksel olarak bir faaliyeti yaptıkları zaman en iyi şekilde öğrenir.

2.

Sınıf ortamında materyalleri kullandıkları ve onlarla deneme yaptıklarında en iyi şekilde öğrenir.

3.

Bir çalışmaya başlamadan önce zihinlerinde canlandırır, sonra yapmaya başlar.

4.

Yaparak yaşayarak daha iyi öğrenir.



Çalışırken elinde kitap ya da çalışma kartları ile yürüyebilir, hareket edebilir, yüksek sesle okuyabilir.



Çalışırken kısa fakat sık aralar verebilir. (pomodoro tekniği)



Bir şeyler anlatacağı zaman ayağa kalkabilir, tüm vücudunu kullanarak anlatabilme özgürlüğünün olması faydalı olabilir.

↖ ↗

DOKUNSA ÖĞRENME STİLİNE SAHİP ÖĞRENCİLERİN ÖĞRENMELERİNİ VE HATIRLAMALARINI KOLAYLAŞTIRMAK İÇİN ÖNERİLER;

↙ ↘



Yeni bir konu öğrenirken oturmak zorundaysa, elinde bir şey olmasına izin verilebilir. (kalem, silgi vb.)



Ders anlatan kişinin mimik,drama ve abartılı ağız hareketleri daha iyi anlamalarına yardımcı olacaktır. Konu ile ilgili müze, tarihi yerlerin gezilmesi kalıcılığı artırabilir.



Rol yapma, dans, yap-boz ve hareket odaklı oyunların bilgiyi öğrenme sürecinde kullanılması tavsiye edilir. Ayrıca sanatsal aktivitelerle de birçok bilgiyi öğrenmeleri kolaylaşabilir.

Teşekkürler

